

TORINODANZA 2005

FOCUS 8 – Interplay/05 Il rumore della danza

Torino, 6 – 18 maggio 2005



Focus 8 – Interplay/05 - Il rumore della danza

Teatro Juvarra e Café Procope, Piccolo Regio "G. Puccini",
Università Palazzo Nuovo, The Beach/Murazzi del Po,
vetrine e negozi di Via Roma, Circoscrizione X, Via Artom.
A cura di Natalia Casorati/Associazione MosaicoDanza
In collaborazione con Juvarra Multiteatro



Torinodanza è un progetto
della Città di Torino realizzato
dal Teatro Regio di Torino



Torinodanza

via Maria Vittoria 18
10123 Torino – Italia
torinodanza@comune.torino.it
tel. +39 011 4430070
fax +39 011 4430033

www.comune.torino.it/torinodanza

Il Festival Interplay è nato con l'intenzione di mettere in scena la danza, quella di ricerca, che avesse uno stretto legame con la musica dal vivo. L'aspetto musicale, sonoro, acustico, o paradossalmente la sua assenza, è stato da sempre uno degli elementi caratterizzanti. Con la definizione *Il rumore della danza* il suono (inteso con una valenza non solo musicale) diventa quest'anno una delle presenze forti e dominanti degli spettacoli ospiti, denominatore comune di una generazione cresciuta nella musica digitale e immersa nella quotidiana *rumorosità*. Nella maggior parte degli spettacoli la musica sarà eseguita dal vivo, sarà per lo più di matrice elettronica ed entrerà in stretta relazione con lo spazio.

Nell'ottica di rivolgersi ad un pubblico diversificato, che raggiunga più fasce generazionali, dai giovani alla gente comune e agli appassionati, e nella continuità tematica con lo spirito del festival *Contrappunti*, la manifestazione si svolgerà in diversi spazi urbani, secondo una struttura che ricalca quella delle edizioni precedenti, con qualche evento in più: spettacoli in teatro con le compagnie più affermate, una serata in collaborazione con la stagione del Piccolo Regio Laboratorio per presentare il nuovo lavoro di Enzo Cosimi, la prima italiana del coreografo Raphael Bianco, i Blitz metropolitani in giro per la città con i giovani artisti, utilizzando *palchi nomadi*, un laboratorio in collaborazione con la Circoscrizione X e infine la produzione diretta di uno nuovo spettacolo, che vedrà insieme la coreografa torinese Barbara Uccelli e un artista delle arti visive.

Parteciperanno a Interplay sia quei coreografi che, pur appartenendo all'area di ricerca, sono già affermati e partecipano a Festival come Santarcangelo, Polverigi, Oriente Occidente, Armunia, Enzimi... ma anche un'attenta selezione del meglio della giovane coreografia emergente a livello nazionale e torinese.

CALENDARIO PROVVISORIO

6 maggio

via Roma, dalle ore 17 alle 19
Blitz Metropolitani con i coreografi torinesi

dalle 19.30 a The Beach, Murazzi del Po
Track 15 di Daniela De Angelis (Roma)
F27 di Simona Bertozzi (Bologna)
Nuova produzione a cura dell'Associazione Mosaico
con la coreografa Barbara Uccelli e un artista delle arti visive

9 maggio

Teatro Juvarra, ore 21
ESC electro-acoustic Synethesis Crew compagnia MK/ Michele Di Stefano (Roma)
Café Procope
Super Minni Superstar compagnia Teatro delle Moire / Attilio Nicoli (Milano)

10 maggio

Teatro Juvarra, ore 21
Il Prodigio del Fellatore compagnia Le Supplici / Fabrizio Favale (Bologna)
Café Procope
Serie B compagnia Kinkaleri (Firenze)

11 maggio

Teatro Juvarra, ore 21
Saleug2 di Eugenio De Mello (Brescia- Torino)
in co-produzione con Mosaicodanza
Esercizi di e con Catia Della Muta (Bologna)
Café Procope
Buio luce buio di e con Francesca Proia (Ravenna)

12 maggio

Piccolo Regio "G. Puccini" ore 21
I need more coreografia di Enzo Cosimi
(in collaborazione con Piccolo Regio Laboratorio)

14 maggio

ore 18.00
Blitz Metropolitano in collaborazione con Circoscrizione X

18 maggio

Università - Palazzo Nuovo, ore 12
Blitz Metropolitano con i coreografi di Torino
locale da definire, dalle ore 22
Danxi di Ariella Vidach della compagnia Aierprod (Milano)
Carta di e con Barbara Zanoni (Ravenna)

data da definire

Compagnia EgriBianco Danza
Silenzio di Pietra
coreografia di Raphael Bianco