

Torinodanza

Turin, 12-13 Octobre 2013

Projet RIC.CI

Reconstruction de la chorégraphie contemporaine italienne des années 80 et des années 90

Torinodanza 2013 : une occasion de découvrir la reconstruction de trois importantes chorégraphies italiennes réalisées entre 1982 et 1991

Projet RIC.CI idée et direction artistique Marinella Guatterini | assistant directeur artistique Myriam Dolce
en collaboration avec Amat - Associazione Marchigiana Attività Teatrali, Arteven Circuito Teatrale Regionale Veneto, Teatro Pubblico Pugliese
en coproduction avec Fondazione del Teatro Grande di Brescia, Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee, Fondazione Milano Teatro Scuola Paolo Grassi, Fondazione Ravenna Manifestazioni, Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, Torinodanza

Renseignements
et réservations hotelières :
+39 (0) 11 5169411
TD_relazioniesterne@teatrostabiletorino.it
info@torinodanzafestival.it

Ci-joint, le programme
des deux jours.
Programme complet
du festival Torinodanza 2013
en ligne sur :
www.torinodanzafestival.it

12 Octobre 2013 | 21h30

FONDERIE LIMONE MONCALIERI
SALA GRANDE

CALORE
1982/2012

direction, chorégraphie,
scène, costumes
Enzo Cosimi

13 Octobre 2013 | 19h00

FONDERIE LIMONE MONCALIERI
SALA GRANDE

LA BOULE DE NEIGE
1985/2013

librement inspiré de
Les enfants terribles
de Jean Cocteau
direction et chorégraphie
Fabrizio Monteverde

13 Octobre 2013 | 21h30

CAVALLERIZZA REALE
MANEGGIO

TERRAMARA
1991/2013

chorégraphie
Michele Abbondanza

Et en plus ' Guest show '

12 Octobre 2013 | 19h00

CAVALLERIZZA REALE
MANEGGIO

USDUM (1991)
chorégraphie **Claudio Bernardo**

Photo © Alessandro Botticelli

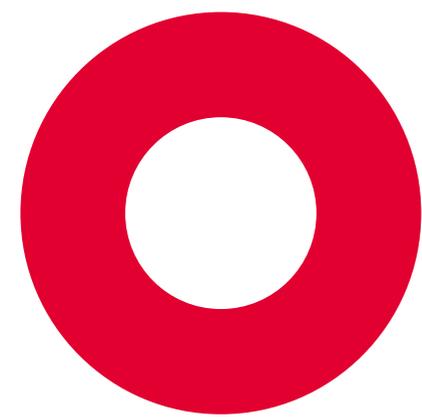
avec le soutien de



Torinodanza est organisé par
Fondazione del Teatro Stabile di Torino,
avec le soutien de la Compagnia di San Paolo,
MiBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali,
Regione Piemonte, Città di Torino,
Fondazione per la Cultura Torino, Intesa Sanpaolo
et Provincia di Torino

en collaboration avec





Torinodanza