

Quando due grandi festival di danza internazionali si associano, è ancora più danza!

La Biennale de la Danse di Lione e il Festival Torinodanza di Torino scambiano da tempo le loro esperienze, le loro riflessioni estetiche e quest'anno anche 4 creazioni di artisti francesi e italiani.

Dominique Hervieu, Direttrice artistica della Biennale de la Danse di Lione, e Gigi Cristoforetti, Direttore di Torinodanza, si incontrano regolarmente e da diversi anni nei teatri di tutta Europa. Insieme, avviano un dialogo attorno alla creazione coreografica ed una riflessione sulla politica culturale nei loro rispettivi paesi. Immaginano percorsi innovativi, in un periodo di crisi, allo scopo di accompagnare gli artisti verso la creazione ed il pubblico verso l'appropriazione di un'arte.

Nel 2014, questo ponte artistico gettato tra Torino e Lione privilegerà lo sviluppo del pubblico e la pratica amatoriale.

Per questa prima collaborazione, il progetto comune più ambizioso che riunisce i due eventi coreografici è il celebre Défilé inaugurale della Biennale. A Lione, festeggeremo il decimo anniversario di questa imperdibile sfilata, una festa a cui Dominique Hervieu ha voluto invitare proprio gli amici italiani, promovendo uno scambio che vedrà coinvolti 1.000 partecipanti complessivi, di cui 400 danzatori non professionisti francesi e 400 italiani, sotto la direzione artistica del coreografo lionese Denis Plassard della Compagnia Propos.

I 400 lionesi saranno a Torino dal 4 luglio per provare con i torinesi e partecipare il 6 luglio alla sfilata promossa in anteprima da Torinodanza, mentre i 400 torinesi si uniranno a noi a Lione il 14 settembre per esibirsi durante il Défilé che si svolgerà a Lione, in rue de la République. Per tutti gli appassionati non professionisti di danza, circo, marionettistica o musica sono previsti altri appuntamenti sia in Francia che in Italia. Questo scambio artistico e umano usufruisce del sostegno della Regione Rhône-Alpes, dell'Unione europea nell'ambito del programma Gioventù in Azione, della Città di Lione, dell'Istituto francese e del Grand Lyon.

Chiuderà la Biennale de la Danse di Lione un fine settimana dedicato alla creazione italiana, con il contributo di due coreografi residenti: Ambra Senatore e Claudio Stellato.

Il pubblico lionese potrà inoltre scoprire due opere di Alessandro Sciarroni, "Untitled" e "Josef kids". Maguy Marin presenterà invece la sua prossima creazione nell'ambito dei due festival.

Lione e Torino hanno inoltre voluto estendere la collaborazione al turismo, incitando il pubblico a viaggiare da un festival all'altro a settembre 2014, per vivere ancora di più la danza! Ogni week-end del mese di settembre sarà così proposto ai torinesi e ai lionesi un fine settimana all'insegna della danza, del turismo e della gastronomia.