

Torino, 16 luglio 2014
Comunicato stampa

TORINODANZA FESTIVAL 2014

La nuova edizione del **Festival Torinodanza** - diretto da Gigi Cristoforetti e realizzato dalla Fondazione del Teatro Stabile di Torino - proporrà a Torino, dal **9 settembre** al **12 ottobre 2014**, i grandi maestri, amati e riconosciuti, della danza contemporanea internazionale e, dal **20 novembre 2014 al 22 gennaio 2015**, alcuni significativi interpreti del panorama italiano; e quest'anno, per la prima volta, in collaborazione con la Biennale de la Danse de Lyon ha programmato il 6 luglio a Torino un'anteprima straordinaria del **Défilé**, una grande parata danzata che sfocerà il 14 settembre a Lione nella manifestazione che ogni due anni inaugura la rassegna francese. Un'edizione che amplifica e sviluppa il progetto del Festival, grazie anche al particolare sostegno offerto da Compagnia di San Paolo, e alla partnership di Banca Intesa San Paolo e SNCF, con il sostegno di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Piemonte, Città di Torino.

Ad una programmazione dall'alto profilo qualitativo corrisponde una declinazione quantitativa del festival altrettanto significativa: 17 spettacoli, 25 rappresentazioni, 8 prime nazionali, 3 coproduzioni, 15 compagnie ospitate, provenienti da 7 diversi paesi (Australia, Belgio, Cina, Francia, Israele, Italia e Spagna).

L'inaugurazione di Torinodanza 2014 sarà affidata ad uno degli ensemble più moderni, innovativi e cosmopoliti della scena internazionale, **les ballets C de la B**, diretti da uno dei maestri più amati della danza contemporanea, **Alain Platel**, partner del festival dal 2005, che proporranno, in prima italiana, il 9 settembre *Tauberbach* alle Fonderie Limone di Moncalieri.

Il 13 settembre sarà una serata esclusiva, dalle caratteristiche insolite quanto eccezionali: l'incontro di due grandissime danzatrici, dal profilo artistico distante ma accomunate da talento e carisma. **Carolyn Carlson** si confronterà con **Eva Yerbabuena** nello spettacolo *Incontri*, creato e rappresentato una sola volta a Parigi, e che giunge a Torino abbinato ad un *solo* di Eva Yerbabuena, dal titolo *Ay!* (Teatro Carignano - prima italiana).

Dopo il successo de *Le centaure et l'animal* (visto a Torinodanza nel 2011), ritorna il grande maestro del teatro equestre **Bartabas** insieme ai suoi magnifici cavalli; con lui in scena il talentuoso danzatore di flamenco **Andrés Marín**, in uno spettacolo che suggella l'incontro tra danza equestre e gesti di un'altra arte secolare: *Golgota* che debutterà in prima italiana alle Fonderie Limone di Moncalieri, dal 17 al 20 settembre. *Torinodanza 2014*, come gli scorsi anni, prosegue la sinergia con MITO SettembreMusica per questi spettacoli di apertura del Festival.

Con un capolavoro d'invenzione e acrobaticità della compagnia australiana **Circa** arriverà a Torinodanza, il 22 e 23 settembre al Carignano, un nuovo appuntamento con il circo contemporaneo: *CIRCA* è il titolo del loro "best of", un'opera per sette interpreti tratta dai migliori spettacoli del repertorio della compagnia.

Il 27 e 28 settembre sarà in scena al Teatro Carignano *Aide Memoire* della **Kibbutz Contemporary Dance Company**, uno spettacolo-memorandum ipnotico e potente che racconta l'impatto della memoria dell'Olocausto sulla nostra quotidianità, un monito a ricordare gli orrori e gli errori del passato affinché non si ripetano. *Aide Memoire* è programmato con il sostegno dell'Ambasciata di Israele in Italia in collaborazione con Torino Spiritualità.

Dopo *May B* e *Salves*, **Maguy Marin**, una delle coreografe più importanti del nostro tempo, presenta due nuovi spettacoli, in prima italiana: *Creazione 2014* (titolo da definire) il 30 settembre al Teatro Carignano e *Nocturnes*, lunga sequenza di piccoli sketch assai delicati e ironici, il 2 ottobre alle Fonderie Limone di Moncalieri.



12, via Rossini 10124 Torino - Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it

Il 7 e l'8 ottobre, alle Fonderie Limone di Moncalieri, debutterà in prima italiana *Plexus* che rappresenta l'incontro di due artisti ben conosciuti al pubblico di Torinodanza: **Aurélien Bory**, coreografo che ha presentato nel 2013 a Torino il suo *Plan B*, e **Kaori Ito**, una delle danzatrici simbolo di Alain Platel. *Coup Fatal* è l'incredibile progetto de **les ballets C de la B** che chiude Torinodanza: un'esperienza curiosa e originale, trasversale a tutti i linguaggi e a tutte le culture che vedrà coinvolti il controtenore **Serge Kakudji**, una vera e propria orchestra, un altro artista congolese, **Freddy Tsimba**, sotto la direzione artistica di **Alain Platel** (10 – 12 ottobre 2014, Fonderie Limone di Moncalieri, prima italiana). Tra la fine di Torinodanza e l'inizio della nuova Stagione della Fondazione del Teatro Stabile di Torino in un progetto condiviso fra il Festival e lo Stabile torinese verrà presentato alle Fonderie Limone di Moncalieri, il 17 e il 18 ottobre, *Rhinoceros in Love* un classico del teatro moderno cinese del giovane e affermato regista **Meng Jinghui** che presenta un'inedita ricerca artistica sul gesto e sul movimento.

TORINODANZA/MADE.IT

Dal 20 novembre 2014 al 22 gennaio 2015 Torinodanza proporrà **Made.IT**, una sezione integrata a livello artistico, ma autonoma come calendario: ai coreografi e danzatori internazionali si affiancheranno gli interpreti italiani inseriti in un progetto dedicato all'Italia ma anche al Piemonte, realizzato in partnership con la NID/New Italian Dance Platform e con Interplay/14. Ad aprire la rassegna saranno, alle Fonderie Limone di Moncalieri, il 20 novembre 2014 **Enzo Cosimi** con *Welcome to my world* in abbinamento con lo spettacolo di **Andrea Gallo Rosso** *I meet you... if you want*. Sempre alle Fonderie Limone, l'11 dicembre debutterà *Aringa Rossa* di **Ambra Senatore** abbinata a **Riccardo Buscarini** che presenterà *Athletes*. Infine il 22 gennaio 2015, andranno in scena gli spettacoli di **Alessandro Sciarroni** *UNTITLED_I will be there when you die* e *L.A.N.D. Where is my love* con la coreografia di **Daniele Ninarello** (Fonderie Limone Moncalieri).

Torinodanza 2014 è un progetto realizzato da Torinodanza Festival/Fondazione del Teatro Stabile di Torino, con il particolare sostegno di Compagnia di San Paolo, con il sostegno di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Piemonte, Città di Torino, Fondazione per la Cultura Torino, Provincia di Torino, Fondazione Live Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo, con il partenariato di Intesa Sanpaolo, di SNCF e in collaborazione con la Biennale de la Danse de Lyon; in collaborazione con Institut français Italia/Ambasciata di Francia in Italia, Fondazione Nuovi Mecenati, fondazione franco-italiana per la creazione contemporanea, Ambasciata di Israele in Italia, Città di Moncalieri, Teatro Regio Torino, MITO SettembreMusica, Interplay, Prix Italia, Torino Spiritualità, il Circolo dei lettori, Sistema Teatro Torino e Provincia, NID - New Italian Dance Platform, Mirabilia International Circus & Performing Arts Festival, Unione Musicale Onlus, Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, MAAF MarionettArt Accademia della Figura.

INFO:

Teatri: Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 - Torino
Fonderie Limone, via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88 - Moncalieri (TO)
Biglietti: Intero € 20,00 – Ridotto € 17,00 – Under 35 € 12,00 - Under 14 € 5,00
Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo. Tel. 011 5169555 – Numero verde 800235333
Riapertura Biglietteria martedì 2 settembre 2014.
Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - www.torinodanzafestival.it
Info: info@torinodanzafestival.it

Esclusivamente per gli spettacoli *Tauberbach*, *Incontri- AYL*, *Golgota*, i biglietti sono venduti anche dalla Biglietteria di MITO Settembre Musica, via San Francesco da Paola 6, Torino. Telefono 011 4424777 con orario 10.30 – 18.30. smtickets@comune.torino.it

STAMPA:

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione
Carla Galliano (Responsabile), Franca Cassine
Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435
E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - cassine@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le foto degli spettacoli dall'Area Stampa dei Siti internet: www.torinodanzafestival.it - www.teatrostabiletorino.it



12, via Rossini 10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it