

Comunicato stampa
6 ottobre 2014

Una collaborazione FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO TORINODANZA FESTIVAL 2014

PROGETTO INTERNAZIONALE

Fonderie Limone Moncalieri
17 - 18 ottobre 2014, ore 20.45 | prima italiana

Spettacolo con soprattitoli in italiano

RHINOCEROS IN LOVE

di Liao Yimei

con Dan Luo, Liu Chang, Liu Runxuan, Kou Zhiguo, Mao Xuewen,
Zhang Jilan, Zhang Ziqi, Zhong Wenbin, Zhu Jinliang

regia Meng Jinghui

compositore Hua Shan

scene Zhang Wu

costumi Yu Lei

luci Wang Qi

traduzione soprattitoli Barbara Leonesi

National Theatre Company of China

in collaborazione con Istituto Confucio dell'Università di Torino

Il Teatro Stabile di Torino accanto alle prestigiose ospitalità straniere firmate da alcuni registi di rango assoluto come Declan Donnellan e Christoph Marthaler, e dopo l'esportazione delle nostre produzioni a Parigi, Monaco, Berlino, Ginevra e New York, ha dato il via ad un nuovo asse di collaborazione internazionale con Pechino, reso possibile dalla mediazione del locale Istituto Italiano di Cultura e dell'Istituto Confucio dell'Università di Torino. Nel giugno 2014 lo Stabile, nella figura del direttore esecutivo Filippo Fonsatti, è stato invitato all'International Forum of Theatre Group Management Master Workshop organizzato dalla Central Academy of Drama per illustrare il piano strategico che ha consentito negli ultimi anni di ottimizzare i processi aziendali conseguendo notevoli risultati sia artistici sia economico-finanziari. Nel settembre 2014 la nostra produzione *Gl'innamorati* di Goldoni, messa in scena da Marco Lorenzi, e interpretata da un gruppo di giovani attori di formazione torinese, è stata ospite con grande successo del Beijing Fringe Festival, una delle manifestazioni più importanti del panorama cinese; infine il 17 e 18 ottobre 2014 approderà alle Fonderie Limone di Moncalieri *Rhinoceros in love*, prodotto dal National Theatre Company of China, il capolavoro del regista Meng Jinghui scritto dalla giovane Liao Yimei e replicato in tutto il mondo in tutte le sue versioni ed adattamenti.

A Torino, arriverà nella sua ultima edizione, caratterizzata da una nuova indagine sul corpo e sul movimento e per questa ragione farà da cerniera tra la programmazione del Festival Torinodanza - altra inesauribile fonte di aperture internazionali - e l'inaugurazione della nostra stagione alle Fonderie Limone.

L'amore è stato paragonato a molte cose, ma certamente non a un rinoceronte. E questo è solo uno dei tratti di originalità che hanno reso *Rhinoceros in Love*, della scrittrice e drammaturga cinese Liao Yimei, un vero fenomeno teatrale, in patria e ora anche all'estero. Attraverso la vicenda di Malu, eccentrico guardiano di un rinoceronte, innamorato ossessivamente di una vicina di casa, la pièce dà voce al malessere della gioventù cinese urbanizzata, confusa e alienata.

Monomaniaco e cocciuto proprio come un rinoceronte, Malu fa di tutto per conquistare l'irraggiungibile Mingming, tanto che il suo amore impossibile arriva a scatenare in lui una furia simile a quella dell'animale, con cui, del resto, si identifica.

La pièce strizza l'occhio ai rinoceronti di Ionesco, capovolgendone l'allegoria: per Liao Yimei il rinoceronte non è metafora della folla conformista ma al contrario rappresenta il diverso, colui che non riesce a inserirsi nel tessuto sociale perché non si arrende alle sue regole ma insegue con tutte le sue forze il suo ideale. Messa in scena per la prima volta nel 1999 da Meng Jinghui, regista che ha reinventato il teatro cinese negli ultimi vent'anni, la pièce ha festeggiato a Pechino le sue prime mille repliche (un record in Cina) nel 2012. Opera fresca e stravagante, *Rhinoceros in Love* ha dato vita a un contagioso fenomeno culturale,



diventando una sorta di "bibbia dell'amore", che un'intera generazione di giovani cinesi impara letteralmente a memoria.

INFO:

Teatro: Fonderie Limone, via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88 – Moncalieri (TO)

Biglietti: Intero € 20,00 – Ridotto € 17,00 – Under 35 € 12,00 - Under 14 € 5,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino

Tel. 011 5169555 – Numero verde 800235333

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - www.torinodanzafestival.it

INFO STAMPA:

Fondazione del Teatro Stabile di Torino, Settore Stampa e Comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Franca Cassine

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 – 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - cassine@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente la cartella stampa e le foto degli spettacoli dalla Press Area dei Siti internet: www.teatrostabiletorino.it - www.torinodanzafestival.it



12, via Rossini 10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014

info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it