

Comunicato stampa  
Torino, 28 settembre 2015

## TORINODANZA FESTIVAL

FONDERIE LIMONE MONCALIERI SALA GRANDE

**2-3 ottobre 2015** [durata 60']

### **IL N'EST PAS ENCORE MINUIT...**

creazione **COMPAGNIE XY**

Venerdì 2 ottobre 2015, alle ore 20.45, andrà in scena alle Fonderie Limone di Moncalieri uno degli spettacoli più acclamati alla recente Biennale de la Danse di Lyon, al confine con il circo contemporaneo: *Il n'est pas encore minuit...*

I ventidue interpreti della Compagnie XY riescono a parlare di amicizia e solidarietà attraverso l'emozionante registro dei virtuosismi circensi. Replica sabato 3 ottobre, alle ore 19.30.

C'era una volta il circo che stava lontano dalla danza. E la danza che non considerava il circo degno di entrare in teatro. Ma era tanto tempo fa. O almeno molto prima che nascesse la compagnia XY.

Ventidue acrobati in scena, salti mortali, prese, colonne umane sempre più in alto, con sempre più piani, sempre più sorprendenti. L'adrenalina scorre per un'ora di spettacolo, il tempo di stare insieme e divertirsi perché *Il n'est pas encore minuit...*, non è ancora mezzanotte, non è ancora ora di lasciare la festa. Lo spazio si trasforma grazie a plance che diventano piedistalli, molle, trampolini, ascensori, catapulte e piste di atterraggio. Ma la vera forza del gruppo è il gruppo stesso: la fiducia, l'ascolto, la precisione, la solidità e la solidarietà, l'affiatamento, l'assunzione di responsabilità, la generosità, che spingono ad andare oltre i propri limiti ma a farlo con spensieratezza e divertimento. La creazione è collettiva e mette in costante relazione l'individuo al gruppo, forze e debolezze di entrambi. Sono uno per tutti e tutti per uno moltiplicato per ventidue. Un atto di resistenza, gioioso e poetico perché "da soli si va più veloce ma insieme si va più lontano". Un collettivo creativo, un organismo, un corpo solo, un cuore solo, un respiro solo mentre il nostro, da spettatori, è bloccato in un fiato sospeso costante. Non c'è un attimo di tregua.

XY flirta col pericolo, una ragazza minuta ci mostra un po' di paura prima di farsi lanciare in aria e volare come una minuscola virgola e atterrare sulle spalle di una compagna.

Un ragazzo robusto mostra la perplessità di dover sollevare tre compagni contemporaneamente o quasi. La leggerezza colora di sorrisi un momento di danza pura sulle note del lindy hop. Adesso sembra proprio una festa, ma non è ancora ora di andare via. La danza cambia forma e diventa un rito di cerchi concentrici su due piani, con i piedi che prolungano le spalle di chi sta sotto. L'organismo si affloscia a terra e poi si ricompone. L'energia lascia spazio alla poesia.

Cambia ritmo, tutto torna ad esplodere in un nuovo rito collettivo: salti, voli, atterraggi in una sequenza esplosiva come i fuochi d'artificio alla fine della serata, quando non si capisce più da dove arrivano i colpi migliori, i colori più belli e le forme più stupefacenti. Un bombardamento che stordisce e stupisce e vorremmo non finisse mai.

Torinodanza 2015 è un progetto realizzato da Torinodanza festival/Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, maggior sostenitore Compagnia di San Paolo, con il sostegno di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Piemonte, Città di Torino, Fondazione per la Cultura Torino, Fondazione Live Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo, in partenariato con Intesa Sanpaolo e SNCF.

## LOCANDINA

FONDERIE LIMONE MONCALIERI

SALA GRANDE

**2-3 ottobre 2015** [durata 60']

### **IL N'EST PAS ENCORE MINUIT...**



12, via Rossini 10124 Torino – Italy  
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410  
c.f. | p. iva 08762960014

info@torinodanzafestival.it | [torinodanzafestival.it](http://torinodanzafestival.it)

creazione **COMPAGNIE XY**

collettivo in tournée **Abdeliazide Senhadji, Amaia Valle, Andres Somoza, Airelle Caen, Alice Noel, Ann-Katrin Jornot, Antoine Thirion, Aurore Liotard, Charlie Vergnaud, David Badia Hernandez, David Coll Povedano, Denis Dulon, Evertjan Mercier, Guillaume Sendron, Gwendal Beylier, Jérôme Hugo, Mohamed Bouseta, Romain Guimard, Thomas Samacoïts, Thibaut Berthias, Xavier Lavabre, Zinzi Oegema**

collaborazioni artistiche **Loïc Touzé, Emmanuel Dariès, Valentin Mussou, David Gubitsch**

collaborazione acrobatica **Nordine Allal**

creazione luci **Vincent Millet**

creazione costumi **Nadia Léon** assistita da **Mérodie Barbe**

interventi lindy-hop **Aude Guiffes, Philippe Mencia**

direttori di produzione **Peggy Donck, Antoine Billaud**

*produzione Compagnie XY*

*coproduzioni e residenze: Biennale de la Danse 2014 (Lyon), Cirque Théâtre d'Elbeuf (Pôle national des arts du cirque de Haute-Normandie), Scène nationale de Melun-Sénart, CIRCa (Pôle national des arts du cirque Midi Pyrénées), Pôle Cirque Méditerranée (CREAC Marseille, Théâtre Europe La Seyne) residenze: La Brèche (Pôle national des arts du cirque – Basse Normandie), La Cité du Cirque (Le Mans), Le Prato (Pôle national des arts du cirque - Lille), Maison de la Danse (Lyon)*

*coproduzioni: EPPGHV - Parc de Le Vilette, L'Equinoxe – Scène nationale de Châteauroux, L'Hippodrome scène nationale de Douai - Tandem Douai - Arras, MC2 Grenoble, L'Onde - Théâtre de Vélizy-Villacoublay, Scène nationale d'Orléans, Le Phénix - Scène nationale de Valenciennes, EPCC Le Quai - Angers, Théâtre Brétigny - Scène conventionnée du Val d'Orge, La Verrerie d'Alès - Pôle national cirque Languedoc - Roussillon*

*Lo spettacolo è sostenuto da Ministère de la Culture, DRAC Nordpas- de-Calais, DGCA, Conseil régional Nord-Pas-de-Calais, Adami*

*Spettacolo programmato in collaborazione con La Francia in Scena.*

*La Francia in Scena è la nuova stagione artistica dell'Institut français Italia. Iniziativa dell'Ambasciata di Francia in Italia, la manifestazione è realizzata dall'Institut français Italia, con il sostegno dell'Institut français e del Ministero della Cultura e della Comunicazione francese, del Ministero dell'Istruzione e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, della Commissione Europea, della Fondazione Nuovi Mecenati, della Sacem, e con i partner Il Gioco del Lotto e Edison*

## **PER INFO: TELEFONO 011 5169555**

Teatro: Fonderie Limone, via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88 – Moncalieri (TO)

Repliche: venerdì 2 ottobre 2015, ore 20.45, sabato 3 ottobre 2015, ore 19.30

Biglietti: Intero € 20,00 - Ridotto € 17,00 - Under 35 € 12,00 - Under 14 € 5,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

**Tel. 011 5169555 – Numero verde 800235333**

**Vendita on-line: [www.teatrostabiletorino.it](http://www.teatrostabiletorino.it) - [www.torinodanzafestival.it](http://www.torinodanzafestival.it)**

**Info: [info@torinodanzafestival.it](mailto:info@torinodanzafestival.it)**

## **STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)

**I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le foto degli spettacoli dall'Area Stampa dei Siti internet: [www.torinodanzafestival.it](http://www.torinodanzafestival.it)**



12, via Rossini 10124 Torino – Italy  
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410  
c.f. | p. iva 08762960014

[info@torinodanzafestival.it](mailto:info@torinodanzafestival.it) | [torinodanzafestival.it](http://torinodanzafestival.it)