

Comunicato stampa
Torino, 23 ottobre 2015

TORINODANZA FESTIVAL

FONDERIE LIMONE MONCALIERI SALA GRANDE
24 – 25 ottobre 2015 – prima assoluta (durata 60')

AURORA

invenzione **ALESSANDRO SCIARRONI**

con **Alexandre Almeida, Emmanuel Coutris, Charlotte Hartz, Matej Ledinek, Damien Modolo, Emanuele Nicolò, Matteo Ramponi, Marcel van Beijnen, Sebastiaan Barneveld, Dimitri Bernardi**

documentazione visiva, collaborazione drammaturgica **Cosimo Terlizzi**

*produzione Marche Teatro - Teatro di Rilevante Interesse Culturale
avec le soutien de la Fondation d'entreprise Hermès dans le cadre de son programme New Settings
produzione esecutiva Corpocelste _C.C.00#*

Spettacolo programmato nell'ambito di "Torino Capitale Europea dello Sport 2015"

Per Torinodanza, sabato 24 ottobre alle ore 19.30, alle Fonderie Limone di Moncalieri, nell'ambito del programma di Torino Capitale Europea dello Sport 2015, debutterà in prima assoluta **Aurora** di Alessandro Sciarroni. Lo spettacolo verrà replicato domenica 25 ottobre, alle ore 15.30.

Il 24 ottobre, al termine dello spettacolo, Alessandro Sciarroni, Cosimo Terlizzi e la Compagnia incontreranno il pubblico di Torinodanza; modera la giornalista e critico di danza Chiara Castellazzi. A seguire, verrà proiettato il film **Aurora, un percorso di creazione**, regia e montaggio di Cosimo Terlizzi (anno 2015; durata prevista 60'). Il film documenta e traduce il lungo percorso di creazione dello spettacolo **Aurora** di Alessandro Sciarroni, la cui ricerca parte dal Goalball, sport praticato da non vedenti e ipovedenti. Cosimo Terlizzi, artista audiovisivo, affianca il coreografo per realizzare un'opera a sé: un film in cui i singoli atleti e le prove dello spettacolo diventano strumenti espressivi di nuovi paesaggi.

Aurora è una pratica performativa e coreografica sul passare del tempo che nasce da una riflessione sulle discipline sportive in generale, ed in particolare sul gioco del Goalball: sport rivolto a non vedenti e ipovedenti. Questo lavoro rappresenta il terzo capitolo di un progetto più ampio intitolato *Will You Still Love Me Tomorrow?* una trilogia di Alessandro Sciarroni dedicata ai concetti di resistenza, sforzo e concentrazione. Come afferma Sergio Lo Gatto nel testo critico *Una drammaturgia del tempo*: "Il presupposto di tutti e tre i lavori è quello di portare in scena una *qualità* di realtà che non ha a che fare con l'imitazione di una pratica, ma con il trasferimento (progressivo di opera in opera) della pratica da un contesto a un altro". In questa maniera **Aurora**, si riconnette ai due capitoli precedenti della trilogia, come un evento scritto senz'occhi, composto seguendo il ritmo dell'azione che rivela la natura e il significato della pratica sportiva, dove il tempo non coincide mai con la durata, ma si contrae e si dilata in relazione alla percezione sensoriale soggettiva di performer e pubblico.

Parallelamente al percorso performativo, Alessandro Sciarroni consegna all'artista visivo Cosimo Terlizzi l'idea del progetto e lo invita a creare la propria visione su **Aurora** attraverso un film-diario-documentario che racconta l'intera fase di creazione e di ricerca.

Torinodanza 2015 è un progetto realizzato da Torinodanza festival/Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, maggior sostenitore Compagnia di San Paolo, con il sostegno di Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Regione Piemonte, Città di Torino, Fondazione per la Cultura Torino,



12, via Rossini 10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014

info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it

Fondazione Live Piemonte dal Vivo - Circuito Regionale dello Spettacolo, in partenariato con Intesa Sanpaolo e SNCF.

LOCANDINA

FONDERIE LIMONE MONCALIERI

SALA GRANDE

24-25 ottobre 2015 - PRIMA ASSOLUTA

AURORA

invenzione **ALESSANDRO SCIARRONI**

con **Alexandre Almeida, Emmanuel Coutris, Charlotte Hartz, Matej Ledinek, Damien Modolo, Emanuele Nicolò, Matteo Ramponi, Marcel van Beijnen, Sebastiaan Barneveld, Dimitri Bernardi**

documentazione visiva, collaborazione drammaturgica **Cosimo Terlizzi**

luce **Valeria Foti, Cosimo Maggini, Alessandro Sciarroni**

musica **Pablo Esbert Lilienfeld**

consulenza drammaturgica, casting **Sergio Lo Gatto**

collaborazioni artistiche **Francesca Foscari, Francesca Grilli, Matteo Maffesanti, Eric Minh Cuong Castaing, Cosimo Terlizzi**

styling **Ettore Lombardi**

sviluppo, promozione, consiglio **Lisa Gilardino**

amministrazione, produzione esecutiva **Chiara Fava**

casting, assistenza, ricerca **Damien Modolo**

ufficio stampa **Beatrice Giongo**

consulenza tecnico-sportiva **Ettore Armani, Angelo De Meo, Aurora Zanolin**

produzione Marche Teatro - Teatro di Rilevante Interesse Culturale

avec le soutien de la Fondation d'entreprise Hermès dans le cadre de son programme New Settings

in coproduzione con Mercat de les Flors / Torinodanza Festival / Kunstenfestivaldesarts – Les Halles

de Schaerbeek / Théâtre National de Bretagne – Rennes e Comune di Bassano del Grappa – CSC

Centro per la scena contemporanea / Centrale Fies / SZENE Salzburg nel quadro di APAP Advancing

Performing Arts Project / Espace Malraux Scène Nationale de Chambéry et de la Savoie / VOORUIT /

Tanzhaus NRW Düsseldorf con il supporto di CND – Centre Nationale de la Danse de Pantin / Graner

Centre de Creació / Dansehallerne – Copenhagen produzione esecutiva Corprocelestes _C.C.00#

Spettacolo programmato nell'ambito di "Torino Capitale Europea dello Sport 2015"

PER INFO: Telefono 011 5169555 – Numero verde 800235333

Teatro: Fonderie Limone, via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88 – Moncalieri (TO)

Repliche: sabato 24 ottobre 2015, ore 19.30, domenica 25 ottobre 2015, ore 15.30

Biglietti: Intero € 20,00 - Ridotto € 17,00 - Under 35 € 12,00 - Under 14 € 5,00

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - www.torinodanzafestival.it

Info: info@torinodanzafestival.it

STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Area stampa e comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 / + 39 011 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it

I giornalisti possono scaricare direttamente i materiali e le foto degli spettacoli dall'Area Stampa del Sito internet: www.torinodanzafestival.it



12, via Rossini 10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014

info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it