



mood-design.it | Foto di copertina Stéphanie Rambaud

gustieventi

**SARTORIA L'ORLANDO FURIOSO**

e la sua

**2 MINUTI e**  
SCENDO

la maglia che si crede  
cento maglie diverse

veste i ballerini del

dé  
file  
2016

di



*Punto per punto, per filo e per segno, intrecciamo storie, idee, percorsi e li chiamiamo collezioni. Siamo nati per dare un'opportunità di lavoro alle donne con difficoltà psichiche ed emotive, e siamo diventati un laboratorio sartoriale che crea abiti per donna, uomo e bambino, seguendo il ritmo delle stagioni e le regole della buona artigianalità.*

via Le Chiuse 6, 10144 Torino  
T +39 011 4376978  
info@lorlandofurioso.it  
www.lorlandofurioso.it



con il sostegno di



maggior sostenitore



partner



realizzato da



in collaborazione con



dé  
file  
2016





**BIELLA**  
26 GIUGNO 2016

**LYON**  
18 SETTEMBRE 2016

**TORINO**  
24 SETTEMBRE 2016

**CASALE**  
1 OTTOBRE 2016

*Insieme*, il Défilé di Torinodanza 2016, è energia, fisicità allo stato puro, passione italiana e tanto divertimento: il progetto racchiude in sé una ricerca che parte dalla cifra espressiva di Roberto Zappalà. Imprimendo alla creazione un'impronta stilistica capace di innervare la tradizione musicale partenopea con il linguaggio coreografico dell'artista catanese. *Insieme* è il titolo della coreografia, capace anche di raccontarci il senso più profondo del Défilé della Biennale di Lyon. Una parola che ci porta immediatamente verso il senso comunitario e inclusivo che Torinodanza e Compagnia di San Paolo hanno voluto imprimere al progetto, lanciandosi sulla strada per Lyon e per i vari altri luoghi nei quali si è svolto e si svolgerà il Défilé. Intorno a quest'idea Zappalà ha strutturato il proprio lavoro, insieme a Elena Rolla e Alain El Sakhawi. Punto di partenza sono stati i classici delle canzoni e della musiche di Napoli, riviste con gli strepitosi arrangiamenti del maestro Gianluca Calonghi, con il quale Torinodanza ha già lavorato per Expo 2015 e per il Défilé di Luci d'Artista. *Insieme* quindi, come i brani della musica che contribuiscono a definire una delle anime più popolari del nostro paese, così come la gioia di ballare e divertirsi. E un grande finale, grazie alla compagnia di Roberto Zappalà, che ci offre un estratto della coreografia *Lava Bubbles*, le bolle di lava dell'Etna, che scorrono sul palco per concludere degnamente la trascinate energia del nostro Défilé.

Il Défilé di Torinodanza 2016 è inserito nel programma degli eventi di Terra Madre Salone del Gusto.

**26 GIUGNO 2016**  
DALLE ore 11.00

**STADIO LAMARMORA**  
**BIELLA**

**1 OTTOBRE 2016**  
DALLE ore 16.00

**SFILATA NEL**  
**CENTRO CITTADINO**  
**CASALE MONFERRATO**

Nell'ambito di Pianoechos

**IL DÉFILÉ DI TORINODANZA 2016**  
24 SETTEMBRE (25 SETTEMBRE IN CASO DI PIOGGIA)

**DA PIAZZA PALAZZO DI CITTÀ**  
**A PIAZZA CARIGNANO**

**DALLE ore 16.30 ALLE ore 17.00**

**INSIEME**  
PARATA URBANA

un progetto di Torinodanza festival/direzione Gigi Cristoforetti e Biennale de la Danse di Lyon/direzione Dominique Hervieu staff artistico e organizzativo

concept **Roberto Zappalà**

assistenti Elena Rolla, Alain El Sakhawi con l'aiuto di Melissa Boltri musicisti Unione Musicale Condivisa diretta dal maestro Gianluca Calonghi documentazione fotografica Viola Berlanda, Andrea Guermani documentazione video Fabio Melotti graphic design Francesco Panico/mood abiti realizzati dalla Sartoria L'Orlando Furioso Associazioni e scuole di danza coinvolte nel progetto Art'è Danza - Opificio dell'Arte, Asd - Centro Ricerca Danza, A.S.D. Ginger Company, Asd Livingston Dance Studio, Associazione Arteinmovimento - Giaveno, Associazione Culturale Laboratorio Baires, Associazione DAS - Danzatelierstudios, Ateneo dello Spettacolo, Balletto Di Moncalieri Bdm, Balletto Teatro di Torino, Danzarea, Eclectica Danza Pozzo, La Città e L'Arte A.S.D.C., L'Arabesque S.S.D., Nuovo Teatro Studio Danza ASD, Scuola di Danza Balletto Di Torino, Scuola di Danza e Perfezionamento, Scuola di Danza di Susanna Egri

*Un progetto di Torinodanza festival / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale e Biennale de la Danse di Lyon con il sostegno e la collaborazione di Compagnia di San Paolo in collaborazione con Fondazione Piemonte dal Vivo - Circuito Multidisciplinare e Scenario Pubblico / Compagnia Zappalà Danza - Centro di Produzione della Danza / Città di Biella / Opificio dell'Arte / Città di Casale*

*Spettacolo programmato in collaborazione con La Francia in Scena. La Francia in Scena è la stagione artistica dell'Istitut français Italia / Ambasciata di Francia in Italia / Fondazione Nuovi Mecenati*

**IL DÉFILÉ DI TORINODANZA 2016**  
24 SETTEMBRE (25 SETTEMBRE IN CASO DI PIOGGIA)

**PIAZZA CARIGNANO** ore 17.00

**LAVA BUBBLES**  
PERFORMANCE

COMPAGNIA ZAPPALÀ DANZA performance site-specific dal progetto "Nella città, la danza" di **Roberto Zappalà** e Nello Calabrò Concept, coreografia e regia Roberto Zappalà interpretazione e collaborazione alla costruzione Maud de la Purification, Filippo Domini, Marco Mantovani, Sonia Mingo, Gaetano Montecasino, Gioia Maria Morisco Castelli, Adriano Popolo Rubbio, Fernando Roldan Ferrer, Claudia Rossi Valli, Ariane Roustan, Valeria Zampardi alle batterie Francesco Cusa, Bernardo Guerra e con la partecipazione di Roberto Zappalà costumi Debora Privitera

Le bolle di *Lava Bubbles*, oltre a evocare l'Etna, vogliono essere metafora di quotidianità, di ritmo della vita di ogni giorno; di un magma, un ribollito incessante, di uno scorrere e scoppiare, ma anche del senso di rinascita che le città contemporanee esprimono. Una suggestione che la natura ha dato a Roberto Zappalà per determinare una serie di codici che sottolineano una parte del training di moderm, il linguaggio della sua compagnia: lava bubbles, lava flowing, lava deep e lava fill. Con il linguaggio della danza si vuole comunicare con la città, con il suo corpo vivo e con quello dei suoi abitanti che non si "limiteranno" ad essere voyeur ma corpi tra corpi e ospiti nel duplice senso della parola.

*Una produzione Scenario Pubblico/Compagnia Zappalà Danza - Centro di Produzione della Danza per I ART - il Polo Diffuso per le Identità e l'Arte Contemporanea in Sicilia il Centro di Produzione della Danza Scenario Pubblico / CZD è sostenuto da Ministero dei Beni e delle Attività Culturali Regione Siciliana Ass.to del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo*

