

Torino, 22 settembre 2016
Comunicato stampa

TORINODANZA FESTIVAL 2016

6 settembre - 3 novembre

A TORINODANZA 2016 PIERGIORGIO MILANO, STRAORDINARIO INTERPRETE DI CIRCO CONTEMPORANEO, PRESENTA *PESADILLA* ALLE FONDERIE LIMONE DI MONCALIERI IL 4 OTTOBRE 2016

Martedì 4 ottobre, alle ore 19.30, alle Fonderie Limone di Moncalieri, Piergiorgio Milano, straordinario interprete di circo contemporaneo, porterà a Torinodanza il suo *Pesadilla (Danza acrobatica sonnambula)*, un'incantata ricerca sul movimento, fuori da confini disciplinari e con sorprendenti presenze sulla scena.

Danza acrobatica sonnambula è il sottotitolo di *Pesadilla* che significa incubo. Tutto prende vita da una situazione quotidiana e scivola verso un universo sempre più assurdo popolato da tic nervosi, gesti automatici e ripetuti, meccanismi a inciampo. Il protagonista rappresenta un uomo comune che resta come intrappolato nei suoi sogni: tenta disperatamente di rimanere sveglio, ma nonostante tutto, i suoi ostinati tentativi sono destinati continuamente all'insuccesso. Non c'è via di scampo. Con toni ironici e grotteschi e intelligenza viva e affilata, lo spettacolo tratteggia l'imbruttimento esistenziale di una società sul filo dell'isteria e del parossismo in cui tutto sembra apparire sotto controllo, mentre in realtà tutto sfugge in una vana ricerca di senso. In un limbo sospeso tra insonnia, sonnambulismo e narcolessia, *Pesadilla* del coreografo, danzatore, acrobata e performer Piergiorgio Milano ricalca le storture della vita di tutti i giorni dipingendo con un acuto linguaggio metaforico gli stress e le fatiche esistenziali procurate da piccole deformità quotidiane, continue impertinenze tecnologiche e ordinarie frenesie urbane. Il movimento esce così dagli schemi e si libera in un vocabolario multiplo, multiforme e sorprendente. La danza si mescola al circo contemporaneo, al teatro fisico alla comicità clownesca. Rotolate, scivolote, risalite in arco che sembrano cadute al contrario, salti, capovolte, dissociazione delle parti di corpo, acrobazie, arresti istantanei, sospensioni nel vuoto, assalti di animalità feroce e divertente, gesti imprevedibili, equilibri precari, incontri con gli oggetti concreti in scena come la sedia, la camicia e la cravatta e oggetti immaginari come quelli che si trovano in un ufficio che non c'è ma che si sente, scosse elettriche, suoni gutturali e immobilità apparente compongono un linguaggio che fa sorridere e riflettere e che ci invita a rispondere a qualche domanda: gli incubi iniziano con gli occhi aperti o chiusi? E invece, come finiscono? Si possono leggere i sogni di qualcuno? Chi non riesce a dormire può rimanere sveglio? Cosa ci impedisce di dormire? Cosa ci impedisce di vegliare? Forse la stessa cosa? Sappiamo tutti cosa vuol dire sognare ad occhi aperti e lo sperimentiamo spesso ma qualcuno di noi ha mai provato a vivere ad occhi chiusi? Forse lo facciamo senza saperlo, almeno qualche volta. Fra sonno e veglia. (Scheda tratta dal programma di Torinodanza 2016)



12, via Rossini 10124 Torino - Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it

LOCANDINA

Fonderie Limone Moncalieri [durata 55']
4 ottobre - ore 19.30

PESADILLA

DANZA ACROBATICA SONNAMBULA

uno spettacolo di **Piergiorgio Milano**
con Piergiorgio Milano e Nicola Cisternino

Produzione Fondazione Musica per Roma

coproduzione Torinodanza festival (Torino), Les Halles de Schaerbeek (Bruxelles)

con il sostegno della Fédération Wallonie-Bruxelles

Produzione esecutiva Teatro della Caduta (Torino)

INFO: Tel. 011 5169555 – Numero verde 800235333

Teatro: Fonderie Limone – Via Eduardo De Filippo angolo Via Pastrengo 88, Moncalieri

Replica: martedì 4 ottobre 2016, ore 19.30

Biglietti: Intero € 20,00 - Ridotto € 17,00 - Under 35 € 12,00 - Under 14 € 5,00

I biglietti ancora disponibili verranno messi in vendita un'ora prima dell'inizio degli spettacoli presso le sedi delle manifestazioni

Biglietteria del Teatro Stabile di Torino | Teatro Gobetti - via Rossini 8, Torino - dal martedì al sabato, dalle ore 13.00 alle ore 19.00. Domenica e lunedì riposo.

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it - www.torinodanzafestival.it

Info: info@torinodanzafestival.it

INFO STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Area Stampa e Comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it



12, via Rossini 10124 Torino - Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. / p. iva 08762960014

info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it