

Comunicato stampa

## TORINODANZA FESTIVAL 2017

12 settembre - 1 dicembre

### AL CIRCOLO DEI LETTORI **LEONETTA BENTIVOGLIO** PRESENTA IL VOLUME **"CON PINA BAUSCH"**

**IL CIRCOLO DEI LETTORI (Sala Gioco)** - Via Bogino 9, Torino

29 settembre 2017 - ore 18.00

**Leonetta Bentivoglio**

presenta il volume

**CON PINA BAUSCH**

**Jaca Book**

di **Jo Ann Endicott**

introduce **Gigi Cristoforetti**

Il Festival Torinodanza e il Circolo dei Lettori ospitano - venerdì 29 settembre 2017, alle ore 18.00, presso la Sala Gioco del Circolo (via Bogino 9) - l'incontro con la critica e giornalista **Leonetta Bentivoglio** che presenterà il volume **CON PINA BAUSCH** di **Jo Ann Endicott**, edito da Jaca Book. Introduce **Gigi Cristoforetti**.

**Jo Ann Endicott** era una giovane ballerina australiana di tecnica e potenza elevatissime quando Pina Bausch, capofila del Tanztheater, la conobbe a Londra e ne comprese il carisma e il talento. In questo passionale e altalenante «diario di bordo», scritto dopo la morte di Pina, avvenuta nel 2009, l'autrice narra, in un crescendo di emozioni, come la forte personalità di Pina sia stata, di fatto, suprema artefice del suo destino tutto, sulla scena e nella vita. Un profondo atto d'amore per il genio creativo di Pina.

Il «diario di bordo» passionale di una delle più significative danzatrici-attrici di fine Novecento, per oltre trent'anni con Pina Bausch nel Tanztheater Wuppertal.

Jo Ann Endicott, nata a Sydney, in Australia, è stata la danzatrice più emblematica di Pina Bausch. La incontra nel 1973 e diventa ballerina del Tanztheater Wuppertal. Nel 1976, nella coreografia *Die sieben Todsünden (I sette peccati capitali)*, ricopre il ruolo principale di Anna. A questo faranno seguito altri ruoli principali come in *Komm tanz mit mir* (1977), *Kontakthof* (1978), *Arien* (1979), *Two cigarettes in the dark* (1985). Ha fatto parte del Tanztheater Wuppertal per oltre 35 anni, anche come assistente di Pina e formatrice. Di recente ha intrapreso la carriera di scrittrice.

#### **INFO STAMPA:**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Area Stampa e Comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 - 5169435

E-mail: [galliano@teatrostabiletorino.it](mailto:galliano@teatrostabiletorino.it) - [carrera@teatrostabiletorino.it](mailto:carrera@teatrostabiletorino.it)



12, via Rossini 10124 Torino - Italy  
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410  
c.f. l.p. iva 08762960014

[info@torinodanzafestival.it](mailto:info@torinodanzafestival.it) | [torinodanzafestival.it](http://torinodanzafestival.it)