

27 LUGLIO / IL CORPO IN BILICO / Marco Chenevier

📍 Piazza Fraiteve | ore 17.00
Sestriere

Lavorando al Paradiso...

Tra sci e danza, sulla piazza di Sestriere.

Cosa unisce sci e danza?

Cosa unisce sport e arte?

L'incessante ricerca di sensazioni, la ricerca, in fondo, di verità.

La verità che proviamo nell'assistere ad un'opera d'arte, le sensazioni che ci porta, fisiche e mentali, cos'ha in comune con la verità del freddo sulle gote, la mattina presto, scendendo su un pendio innevato?

Tutto, ma anche la voglia di divertirsi, nel senso più alto del termine!

Il corpo degli sciatori, allenati, acquisiscono tecnica e potenza, proprio come quello dei danzatori. Durante le due settimane del laboratorio *IL CORPO IN BILICO*, i ragazzi degli sci club di Sestriere hanno incontrato l'équipe di Marco Chenevier al lavoro su "Paradiso". Assieme hanno lavorato non solo sull'efficacia del movimento, ma anche sul sentire. Sentire il peso, il movimento, l'azione, la relazione con gli altri e con lo spazio per dare vita ad una piccola performance che parli di corpi, di velocità, di cadute e di risalite, di sensazioni e di montagna. Di alta montagna!

VERTI -GINE #2

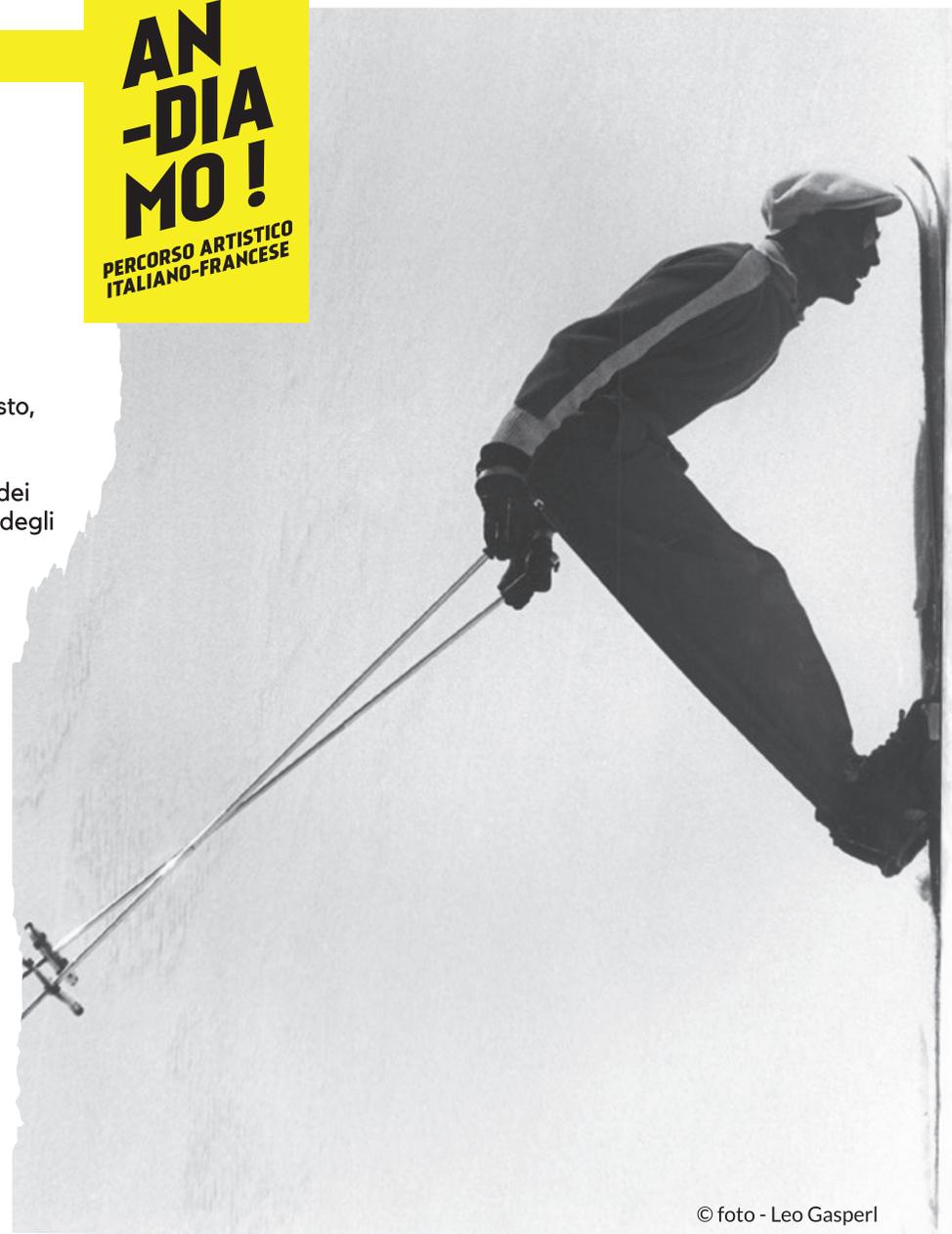
INCONTRO / Marco Chenevier e Piero Gros

Al termine della performance, il coreografo dialoga con **Piero Gros**, grande protagonista dello sci italiano degli anni '70, medaglia d'oro di Sci alpino ai XII Giochi olimpici invernali di Innsbruck e vincitore di numerose coppe del mondo.

Modera **Enrico Camanni**

*in collaborazione con Comune di Sestriere
e Sci Club Sestriere*

**AN
-DIA
MO!**
PERCORSO ARTISTICO
ITALIANO-FRANCESE



© foto - Leo Gasperl