

Questa creazione muove dal desiderio di condividere un nuovo processo creativo e la scena con i danzatori che dieci anni fa hanno preso parte al mio primo spettacolo di gruppo, *Passo*. Da allora si è creata una complicità sempre mantenuta viva attraverso le tournée e altre creazioni condivise con gli uni o con gli altri. Nel tempo ognuno ha costruito vite diverse e anche un proprio percorso autoriale autonomo.

Il movente dello spettacolo è la riflessione sullo stare bene insieme in un costruire comune; riflessione nutrita anche dai ricchi scambi con scienziati e pensatori, con differenti punti di vista sul mondo e sul presente, realizzati nell'ambito del progetto *Conversations* (serie di incontri e spettacoli-conferenze iniziata nel 2018 e tuttora in corso).

In quanto piccola comunità, parte di una ben più larga, ci siamo chiesti e abbiamo chiesto che desideri avessimo e come realizzarli insieme. Cosa desideri? Cosa vorresti? e dunque, di conseguenza, cosa hai? cosa fai?

Alcuni desideri possono realizzarsi su un palcoscenico. E gli altri? Non trovando sempre le risposte, abbiamo intanto giocato con le domande.

Poco dopo l'inizio delle prove, il tempo ha avuto per tutti una sospensione. Si è ampliato e si è anche compresso. Le settimane di prova si sono dimezzate.

Se è sempre vero che uno spettacolo esiste solo nel momento dell'incontro con il pubblico, per questo la presenza degli spettatori è determinante.

Un titolo possibile poteva essere "di concerto", cioè insieme, invece abbiamo deciso di riferirci alle stelle, legandoci all'etimologia della parola desiderio - dal latino *de-sidus*, in mancanza di stelle o la distanza dalle stelle.

Creare uno spettacolo è come viaggiare; ci si prepara, si cerca, ma molto è sorpresa e imprevisto. All'inizio del viaggio non si sa che cosa si incontrerà, che forma prenderà il lavoro. Del nostro inizio resta il desiderio di danzare lo stare bene insieme

Ambra Senatore

Vi invitiamo a indicarci un brano su cui vi piacerebbe che danzassimo. Sono a vostra disposizione dei foglietti e delle biro igienizzate. Grazie

ITALIA, FRANCIA

AMBRA SENATORE - CCN DE NANTES

ALLE STELLE

FONDERIE LIMONE MONCALIERI
SALA GRANDE
17 OTTOBRE 2020 | ORE 20.45
PRIMA NAZIONALE - DURATA 60'

DI AMBRA SENATORE,
IN COLLABORAZIONE CON GLI INTERPRETI
IN SCENA CATERINA BASSO
CLAUDIA CATARZI, MATTEO CECCARELLI
AMBRA SENATORE
PROGETTO SONORO JONATHAN SEILMAN
LUCI FAUSTO BONVINI
UN RINGRAZIAMENTO AD ALIX COUDRAY
ELISA FERRARI, TOMMASO MONZA

CCNN
IN COPRODUZIONE CON
TORINODANZA FESTIVAL / TEATRO STABILE
DI TORINO - TEATRO NAZIONALE,
THEATRE DE LA VILLE (PARIGI)

IL CENTRE CHOREGRAPHIQUE NATIONAL
DE NANTES È SOVVENZIONATO
DA L'ÉTAT - PREFETTURA DELLA REGIONE PAESI
DELLA LOIRA - DIREZIONE REGIONALE
DEGLI AFFARI CULTURALI, CITTÀ DI NANTES,
CONSIGLIO REGIONALE DEI PAESI DELLA LORJA
E DEL DIPARTIMENTO DELLA LORJA ATLANTICA

DANCE ME
TO THE END
OF LOVE

 TORINODANZA