

HOFESH SHECHTER

DOUBLE MURDER

CLOWNS / THE FIX

coreografia e musica Hofesh Shechter
danzati da Hofesh Shechter Company
danzatori Miguel Altunaga, Robinson Cassarino, Frédéric Despierre, Rachel Fallon, Emma Farnell-Watson, Mickaël Frappat, Natalia Gabrielczyk, Adam Khazhmuradov, Yeji Kim, Juliette Valerio

THE FIX (prima nazionale)

disegno luci Tom Visser

costumi Peter Todd

CLOWNS

disegno luci Lee Curran

disegno luci addizionale Richard Godin

basato sul disegno costumi di Christina Cunningham



musiche

CLOWNS

Can Can composta da Jacques Offenbach
pubblicata da BMG Rights Management (UK) Limited, per concessione di BMG Company ©. Tutti i diritti riservati.

The Sun interpretata da Kim Jung Mi. Scritta da Shin Joong Hyun (KOMCA), pubblicata da Shin Joong Hyun MVD (KOMCA), per concessione di Light in the Attic Records

THE FIX

Le Roi Renaud (versione strumentale) composta da Pierre Bensusan (Sacem, Paris, France)
Album: Pierre Bensusan #2 (Dadgad Music - DM1002)

STAFF DI PRODUZIONE

responsabile tecnico Paul Froy
riproduzione progetto luci

Andrej Gubanov

tecnico del suono Amir Sherhan

direttore di palcoscenico

Lars Davidson

assistente direttore

di palcoscenico Leon Smith

tour manager Rachel Stringer

Prodotto da Hofesh Shechter Company.
Commissionato da Sadler's Wells, Théâtre de la Ville Paris, Brighton Dome & Brighton Festival, Les Théâtres de la Ville de Luxembourg
cocommissionato da Shanghai International Dance Center Theater (SIDCT), Hong Kong - New Vision Arts Festival, National Performing Arts Center, by Taiwan R.O.C. - National Taichung Theater, Festival d'Avignon, Danse Danse Montréal, Scène Nationale d'Albi, Torinodanza Festival / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Marche Teatro Inteatro Festival, Opéra de Dijon and HOME Manchester.

Double Murder è sostenuto da International Music and Art Foundation.

Hofesh Shechter Company è sostenuta da BNP Paribas Foundation ed è supportata da contributo pubblici dell'Arts Council England

Regno Unito

Fonderie Limone
29, 30 settembre, 1 ottobre
ore 20.45

Durata spettacolo

Clowns - 45 minuti

Intervallo - 20 minuti

The Fix - 30 minuti

Un nuovo, emozionante doppio programma del coreografo Hofesh Shechter, due pezzi nettamente contrastanti tra loro.

Metà della serata è composta da *Clowns*, un sarcastico affresco dedicato alla nostra sempre crescente indifferenza per la violenza, creato originariamente per il Nederlands Dans Theater 1 e successivamente prodotto come film e trasmesso dalla BBC con grande successo. In una macabra commedia di omicidio e desiderio, *Clowns* scatena un vortice di coreografia anarchica, testando fino a che punto siamo disposti a spingerci in nome dello spettacolo. Come antidoto all'energia omicida e velenosa dei *Clowns*, la nuova creazione di Shechter, *The Fix*, porta sul palco un'energia tenera e fragile. Offre un momento crudo e compassionevole per bilanciare le forze di aggressività e violenza che ci opprimono quotidianamente. Uno scudo per proteggerci dal rumore della vita, un luogo che consente agli artisti di essere fragili, di essere visti per le loro massime qualità umane. La brutalità, la tenerezza e la speranza sono tutte messe a nudo attraverso una bellezza dolorosa.

Eseguito dai danzatori della sua principale compagnia e accompagnato dai suoni epici di una colonna sonora composta da Shechter stesso, *Double Murder* esplora verità dolorose e le nostre emozioni più profonde.