



RING QUATTRO FESTIVAL PER LA DANZA CONTEMPORANEA ITALIANA

Durante la pandemia e in considerazione delle difficoltà che hanno caratterizzato in particolare il settore della produzione della danza italiana, i Direttori di quattro festival di danza italiani si sono interrogati su come aiutare e sostenere un settore reso ancora più fragile da questo periodo.

Da questa esigenza, per iniziativa di **Festival Aperto / Fondazione I Teatri Reggio Emilia - Bolzano Danza / Fondazione Haydn - FOG Triennale Milano Performing Arts - Torinodanza Festival / Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale**, nasce **RING**, una rete che si propone di sostenere ogni anno la produzione di un artista e della sua compagnia e di inserirla nella programmazione di ciascuno dei quattro Festival. Partner associato del progetto la **Lavanderia a Vapore**, centro di residenza per la danza a Collegno (To), gestita dalla Fondazione Piemonte dal Vivo.

«Se qualcosa abbiamo imparato nel fatidico 2020 è proprio la necessità di creare collaborazioni tra diverse istituzioni per agevolare i processi creativi, favorire non solo la sopravvivenza, ma la crescita delle nostre compagnie, accompagnare artisti e pubblico verso una diversa consapevolezza dello spettacolo di danza».

Lo scopo principale della rete è quello di sostenere quegli artisti che si trovano nella maturità della loro carriera per consentire loro di rafforzare la propria capacità produttiva in modo da affrontare con maggiore solidità un mercato più ampio, nazionale e internazionale. In quest'ottica verranno coinvolti alcuni "osservatori" internazionali che abbiano la possibilità di seguire con attenzione particolare i progetti sostenuti dalla rete. In particolare, il sostegno va alla realizzazione di lavori di ampio formato o che permettono agli artisti di attivare collaborazioni inedite, al di fuori dei loro orizzonti abituali.

Ciascun Festival oltre a dare un supporto economico in forma di coproduzione, offrirà un percorso di residenza creativa e programmerà nella propria manifestazione una o più repliche dello spettacolo scelto.

Gli artisti selezionati per il progetto dal 2021 al 2024 sono Michele Di Stefano, Teodora Castellucci e Alessandro Sciarroni.

Michele Di Stefano con la sua **compagnia mk**, in collaborazione con Lorenzo Bianchi Hoesch e con il cantante americano di origine irachena Amir ElSaffar presenterà nel 2021 in prima nazionale al Festival Aperto di Reggio Emilia, e successivamente a Torinodanza, la nuova produzione **Maqam** (titolo provvisorio). Lo spettacolo arriverà a Bolzano Danza/ Fondazione Haydn e a FOG Triennale Milano Performing Arts nel 2022.

www.torinodanzafestival.it

www.iteatri.re.it

www.bolzanodanza.it

www.triennale.org