

LA COMPAGNIA **WANG RAMIREZ** TORNA A **TORINODANZA FESTIVAL** CON LE ACROBAZIE IN 4 ATTI DI **"PARTS"** IN PRIMA NAZIONALE

Fonderie Limone – 16, 17, 18 settembre 2021

Un raffinato affresco in quattro atti che combina danza, arti visive e inedite sperimentazioni aeree per ricreare lo stupore di un'umanità in assenza di gravità. Dopo una breve apparizione nel 2020 con il celebre duo *AP15*, la compagnia **Wang Ramirez**, formata dalla strepitosa coppia coreana/tedesca/francese **Honji Wang** e **Sébastien Ramirez**, torna al **Torinodanza Festival** con la **prima nazionale** di **PARTS**, in scena **giovedì 16, venerdì 17 e sabato 18 settembre**, alle 20.45, alle Fonderie Limone di Moncalieri. Il nuovo titolo riunisce quattro pezzi brevi – **DIGILEGS, BEAUTIFUL ME, FLAG e WATER** – che proiettano l'intreccio di culture e di stili proprio di Wang Ramirez verso originali dispositivi visivi, emotivi e sensoriali. Acrobati da circo su trampoli digitali, tessuti volanti sottilissimi che invitano alla contemplazione interiore, corpi in fusione con la materia, volteggi su specchi d'acqua che richiamano luoghi dell'inconscio. In una lucida magia dove gli interpreti sono ora burattini ora divinità manipolatrici, qualunque nozione di alto e basso viene cancellata. Non c'è più palco né spazio, solo un sogno affollato di visioni fluttuanti.

«Con Parts – affermano Honji Wang e Sébastien Ramirez – la nostra prima ambizione era sviluppare forme artistiche e coreografiche al di là della configurazione classica per esplorare spazi non convenzionali, incontrare il pubblico e immaginare nuove collaborazioni. In questi frammenti la scenografia è molto più di un set, diventa un personaggio che interagisce con la performance stessa; una poesia astratta, o concreta, che lascia spazio alla riflessione, al tempo di una coreografia. Questa ricerca ci permette di approfondire il nostro rapporto con la luce e lo spazio, sfruttando al massimo le possibilità offerte dal lavoro aereo e dalla tecnica di manovra a cui siamo particolarmente affezionati.»

La creazione, che vede protagonista **Sébastien Ramirez** accanto alla danzatrice **Mathilde Lin** e al performer **Simon Nyiringabo**, si avvale delle scene curate da Wang Ramirez con la partecipazione di **Studio Constance Guisset**, dei costumi di **Anna Maria di Mambro**, delle luci di **Willy Cessa** e della musica di **Clément Aubry**.

Sotto la direzione dei danzatori e coreografi di fama internazionale **Sébastien Ramirez** e **Honji Wang**, coppia franco-spagnola-tedesca-coreana inseparabile nella vita e sulla scena, la **compagnia Wang Ramirez**, con sede a Perpignan, porta avanti dal 2007 una ricerca unica che abbraccia l'hip-hop sperimentale, la danza contemporanea e le arti marziali. Il loro linguaggio raffinato ed elegante poggia sul virtuosismo tecnico, messo al servizio della poesia e dell'umorismo, e sulla riflessione intorno alle relazioni umane. Insignita di prestigiosi riconoscimenti, fra cui due Bessie Awards, il Primo premio e il Premio del pubblico all'International Contemporary Dance Competition di Hannover, la compagnia ha collaborato con grandi artisti del mondo della danza, della musica, delle arti visive e del cinema quali Akram Khan, Rocío Molina, Sara Mearns, Madonna, Constance Guisset, Osgemeos, Hussein Chalayan e Andy Serkis. Nel 2016 Wang e Ramirez hanno diretto ed eseguito su commissione del Sadler's Well Theatre di Londra una creazione a metà fra musica e teatro-danza per l'album *Dystopian Dream* di Nitin Sawhney. Fra i lavori più richiesti e acclamati dalla critica si ricordano *Monchichi* (2010), *Borderline* (2013), *Everyness* (2016), *No. 1* (2017) e *W.A.M.* (2018).

TORINODANZA | I PARTNER

Torinodanza 2021 è un progetto realizzato da Torinodanza Festival/Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, maggior sostenitore Fondazione Compagnia di San Paolo, con il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Piemonte, Città di Torino, Città di Moncalieri, Fondazione per la Cultura Torino; partner Intesa Sanpaolo.

Rai Cultura, Rai5 e Radio 3 si confermano anche quest'anno Media Partner di Torinodanza.



Il festival Torinodanza, nato nel 1987, è organizzato dal 2009 dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale.

Fonderie Limone di Moncalieri

16, 17, 18 settembre, ore 20.45 | PRIMA NAZIONALE

WANG RAMIREZ (Francia, Corea, Germania)

PARTS

Digilegs | Beautiful Me | Flag | Water

danzatori **Mathilde Lin** e **Sébastien Ramirez**

performer **Simon Nyiringabo**

scena **Wang Ramirez**

con la partecipazione di **Studio Constance Guisset**

luci **Willy Cessa**

costumi **Anna Maria di Mambro**

musica **Clément Aubry**

Compagnia Wang Ramirez

coproduzione Théâtre de la Ville – Paris, LE CENTQUATRE - PARIS,

CCN de Créteil et du Val-de-Marne/Compagnie Käfig (Créteil)

residenze La Friche la Belle de Mai (Marsiglia), L'Archipel, scène nationale (Perpignan),

Théâtre l'Albarède (Ganges)

Spettacolo programmato in collaborazione con la Francia in Scena,

stagione artistica dell'Institut français Italia, Ambasciata di Francia in Italia

Con il supporto della Fondazione Nuovi Mecenati - Fondazione franco-italiana di sostegno alla creazione contemporanea

www.torinodanzafestival.it

BIGLIETTERIA DEL TEATRO STABILE DI TORINO

Telefono 011 5169555 / Numero verde 800 235 333

Teatro Carignano, Piazza Carignano 6 – Torino

Vendita on-line: www.teatrostabiletorino.it

Sulla base di quanto previsto dal DL 23 Luglio 2021, n. 105, vi comunichiamo:

che per accedere ai nostri teatri sarà necessaria la Certificazione verde COVID-19 (<https://www.dgc.gov.it/web/>)
e che è indispensabile avere con sé un documento di identità da poter esibire in caso di ulteriori verifiche.

IN NAVETTA ALLE FONDERIE LIMONE

Per gli spettacoli in programma alle Fonderie Limone di Moncalieri sarà predisposta una navetta che effettuerà una corsa 45 minuti prima dello spettacolo dalla fermata della metropolitana Bengasi e una per il rientro, sempre con una corsa verso la fermata Bengasi della metropolitana. Il servizio è gratuito ma è obbligatorio prenotarsi e il numero di posti è limitato. Per informazioni e prenotazioni: www.torinodanzafestival.it

INFO STAMPA:

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale, Area Stampa e Comunicazione

Carla Galliano (Responsabile), Simona Carrera, Valentina Crosetto

Via Rossini 12 - Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169414 – 5169435 - 5169408

E-mail: galliano@teatrostabiletorino.it - carrera@teatrostabiletorino.it -

crosetto@teatrostabiletorino.it



12, via Rossini 10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014

info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it