

IL COREOGRAFO NORVEGESE ALAN LUCIEN ØYEN CHIUDE TORINODANZA FESTIVAL CON LO SPETTACOLO "STORY, STORY, DIE."

Fonderie Limone di Moncalieri – 25, 26 ottobre 2022

L'artista norvegese Alan Lucien Øyen torna a Torinodanza e presenta in chiusura del festival **Story, story, die.**: un affresco generazionale in cui si raccontano desideri, passioni, paure, storie reali e fantastiche, animate sulla scena da sette giovani interpreti della Compagnia Winter Guests. Lo spettacolo debutterà alle Fonderie Limone di Moncalieri, in prima nazionale, martedì 25 e mercoledì 26 ottobre alle ore 20.45.

SCHEDA DELLO SPETTACOLO

Alan Lucien Øyen fa da sempre della fusione tra il corpo e la parola il proprio tratto distintivo, lavorando con le forme di danza e teatro senza soluzioni di stile, una fusione semantica che segna anche questo spettacolo.

Le sue storie attingono a esperienze reali, frutto di osservazioni sensibili delle relazioni umane. *Story, story, die.* analizza l'interdipendenza tra bugie e amore e le cose che si fanno per piacere all'altro. Øyen esplora il modo in cui riorganizziamo costantemente la vita quotidiana nel tentativo di creare una narrazione desiderabile, come *mentiamo* su noi stessi e *mettiamo in scena* la nostra realtà per gli altri, quando ci incontriamo nella vita o attraverso i social media alla ricerca incessante dell'approvazione, di un amore condizionato, veloce e sbiadito, da cui dipendono il successo e la felicità.

Alan Lucien Øyen ha lavorato in stretta collaborazione con gli interpreti per lo sviluppo della coreografia, del tema e del testo. Le storie personali degli artisti coinvolti hanno condizionato il discorso, che incorpora le narrazioni individuali in modo che la performance e gli artisti affrontino la pièce toccando la verità.

L'obiettivo principale di tutto il lavoro di Alan Lucien Øyen è un'espressione sincera della condizione umana.

Alan Lucien Øyen

Coreografo, drammaturgo, regista di Bergen (Norvegia). Nel 2006 fonda Winter Guests, una compagnia multidisciplinare che riunisce attori, danzatori, scrittori, scenografi e tecnici, realizzando opere teatrali e coreografiche che hanno conquistato le principali platee internazionali. Alan Lucien Øyen raccoglie nei suoi spettacoli una formazione dedicata equamente a danza e teatro, raccontando storie reali e fantastiche del mondo contemporaneo.

Fonderie Limone Moncalieri – Sala Grande
25 – 26 ottobre, ore 20.45 | Prima nazionale

ALAN LUCIEN ØYEN

(Norvegia)

STORY, STORY, DIE.

coreografia e testo Alan Lucien Øyen
con sette danzatori della Compagnia Winter Guests
scene Martin Flack
luci Torkel Skjaerven
suoni Terje Wessel Øverland / Gunnar Innvaer
costumi Stine Sjøgren
Winter Guests



In coproduzione con Dansens Hus, Oslo / Julidans, Amsterdam / The Norwegian National Opera & Ballet, Oslo. Lo spettacolo è sostenuto da The Arts Council Norway ed è stato sviluppato in residenza creativa a Orsolina 28. Con il sostegno della Reale Ambasciata di Norvegia in Italia

Spettacolo in inglese con sottotitoli in italiano.

TORINODANZA | I PARTNER

Torinodanza 2022 è un progetto realizzato da Torinodanza Festival/Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, maggior sostenitore Fondazione Compagnia di San Paolo, con il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Piemonte, Città di Torino, Città di Moncalieri, Fondazione per la Cultura Torino; partner Intesa Sanpaolo. Rai Cultura, Rai5 e Rai Radio3 si confermano anche quest'anno Media Partner di Torinodanza. Il Festival Torinodanza, nato nel 1987, è organizzato dal 2009 dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale.

INFO BIGLIETTERIA

Biglietteria: Teatro Carignano, piazza Carignano, 6 – Torino
Tel. 011 5169555 – Numero Verde 800 235 333 – email: biglietteria@teatrostabiletorino.it
Orario da martedì a sabato, dalle 13 alle 19, domenica dalle 14 alle 19.
Online www.torinodanzafestival.it | www.teatrostabiletorino.it

IN NAVETTA ALLE FONDERIE LIMONE

Per gli spettacoli in programma alle Fonderie Limone di Moncalieri, sarà predisposto un servizio navetta (una corsa all'andata e una al ritorno da/per Torino). Per utilizzare la navetta è obbligatorio prenotarsi. Informazioni e prenotazioni su torinodanzafestival.it

www.torinodanzafestival.it

INFO STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Ufficio Stampa e Comunicazione
Simona Carrera (Responsabile), Valeria Sacco
Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169435 – 5169430
E-mail: carrera@teatrostabiletorino.it – sacco@teatrostabiletorino.it



12, via Rossini 10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014
info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it