

Fonderie Limone - Sala Piccola  
22 e 23 ottobre 2024 - ore 19.30

# MONUMENTUM DA

CRISTINA KRISTAL RIZZO | DIANA ANSELMO



© Meliti Sara

**DANCE  
FIRST**  
TORINODANZA

*Monumentum* sta per memoria, documento, segno di riconoscimento, qualcosa che viene dal passato. Qualcosa che si sofferma e che fermando la progressione continua del flusso produttivo, si sposta nella profondità della memoria, in una sorta di anacronismo temporale. *Monumentum* dunque continua moltiplicando gli sguardi lungo il filo della coreografia, avvalendosi, in questa nuova tappa, della presenza e interpretazione di Diana Anselmo, performer non udente bilingue in italiano e LIS e attivista/co-founder dell'associazione Al.Di.Qua.Artists.

*Monumentum DA* è una dedica alla singolarità di Diana Anselmo. La creazione si configura come un racconto, un movimento del corpo al corpo, che intende amplificare e dare spazio alle possibilità intrinseche della lingua dei segni, lingua per lungo tempo resa estranea e aliena dai processi di potere fonocentrici, processi che hanno tentato di abolirla nel corso della storia, lingua viva, corporea, umana, che non parla di margini ma di nuove forme. La LIS ed il corpo di Diana sono un archivio di documenti in continua trasformazione, monumenti linguistici che formano un racconto condiviso in cui far confluire la politica di un corpo in uno slancio vitale nel tentativo di aprire altri piani della memoria e riconnettersi alla storia.

Cristina Kristal Rizzo

**CONCEPT, COREOGRAFIA  
COSTUMI, STAGING**

CRISTINA KRISTAL RIZZO

**PERFORMANCE**

DIANA ANSELMO E CRISTINA KRISTAL RIZZO

**TESTO A CURA DI** CRISTINA KRISTAL RIZZO

DIANA ANSELMO E LAURA PANTE

**SU SCRITTURE DI** YVONE RAINER, JON CAGE

SIMONE WEIL, ILYA KAMINSKY, CKR AND MORE

**ACCOMPAGNAMENTO TEORICO** LAURA PANTE

*FUORIMARGINE CENTRO DI PRODUZIONE DI DANZA E ARTI  
PERFORMATIVE DELLA SARDEGNA E TIR DANZA  
CON IL SOSTEGNO DI MILANOLTRE FESTIVAL  
RESIDENZE ARTISTICHE ORIENTE OCCIDENTE, KILOWATT,  
ARMUNIA, PARC - PERFORMING ARTS RESEARCH CENTRE*

40 MINUTI SENZA INTERVALLO