

**MARCO DA SILVA FERREIRA CALCA PER LA PRIMA VOLTA
IL PALCO DI TORINODANZA CON LO SPETTACOLO
IN PRIMA NAZIONALE CARÇAÇA**

**Fonderie Limone di Moncalieri – 20 e 21 settembre 2024, ore 20.45
Prima nazionale**

Torinodanza Festival ospita per la prima volta l'artista portoghese **Marco da Silva Ferreira**, che presenta in prima nazionale alle Fonderie Limone di Moncalieri lo spettacolo **Carçaça**, in scena il **20 e 21 settembre 2024 alle 20.45**. In questa creazione, realizzata anche grazie al supporto del network europeo Big Pulse Dance Alliance, di cui Torinodanza fa parte, il coreografo si serve della danza come strumento di ricerca per indagare il tema della comunità, dell'identità collettiva e della memoria culturale. La coreografia, introdotta da un energico *footwork* originario dei *club*, dei *ball* e delle *cypher battle*, nell'ambito dell'hip-hop e della breakdance, muta progressivamente nella forma delle danze popolari, connesse alla memoria e all'eredità dei danzatori. Lo spettacolo diviene, pertanto, un esercizio di integrazione fra passato e presente.

Come decidiamo di ricordare e dimenticare? Quale è il ruolo delle identità individuali nella costruzione delle comunità? Qual è la forza motrice dell'identità? Che tipo di realtà sta attraversando il corpo individuale e collettivo? Oppure, quali corpi stanno attraversando il mondo? I passi, complessi ma eseguiti con delle semplici sneakers, portano sul palco non solo i suoni, ma anche gli scambi tra l'energia cinetica, termica ed elettrica. I suoni della danza sono accompagnati dalla batteria di João Pais Filipe e dalla musica elettronica di Luís Pestana. Questi elementi, eseguiti dal vivo, costituiscono una colonna sonora accelerata che connette riferimenti dalla musica popolare (come fanfare e marce), musica postmoderna e musica techno.

Marco da Silva Ferreira è nato nel 1986 a Santa Maria da Feira e si è laureato in fisioterapia presso l'Istituto Piaget di Villa Nova de Gaia nel 2010. La sua "pratica del corpo" inizia nel 1996 con il nuoto agonistico, che abbandona nel 2002 per dedicarsi alle arti performative. Il suo percorso è da autodidatta, ispirato agli stili tipici dei contesti urbani e con discendenza afroamericana. Tra il 2002 e il 2010 il lessico della sua danza diventa progressivamente sempre più diversificato e vicino all'improvvisazione contemporanea. Nel 2010, ha vinto il concorso *So you think you can dance – Portugal*.

Ballerino professionista dal 2008, ha lavorato con André Mesquita, Hofesh Shechter, Sylvia Rijmer, Tiago Guedes, Victor Hugo Pontes, Paulo Ribeiro. L'apice della sua carriera è stato lo spettacolo *Hu(r)mano* (2013), incluso nelle Priority Companies di Aerowaves (2015), che ha circuitato a livello nazionale e internazionale fino al 2018. *Brother* (2016) ha consolidato un discorso autoriale in linea con una riflessione sulla danza e il suo significato odierno, creando connessioni con le proprie origini e tracciando una linea che parte dal corpo contemporaneo. Ha debuttato al Teatro Municipale di Porto-Rivoli e ha compiuto varie date in giro per il mondo. *Bisonte* (2019) è un'identità performativa che galleggia su un'artificialità tra l'isteria e la melanconia, giocando con maschere di genere, potere e fragilità. *Siri* (2021) è un lavoro in collaborazione con il regista portoghese Jorge Jácome, un'opera di danza Sci-Fi dove robot e umani danzano insieme. Tra il 2018 e il 2019 da Silva Ferreira è stato artista associato presso il Teatro Municipale di Porto e dal 2019 al 2021 è stato artista associato presso il Centre Chorégraphique National de Caen in Normandia.



Fonderie Limone di Moncalieri – Sala Grande
20 e 21 settembre 2024, ore 20.45 | Prima nazionale
MARCO DA SILVA FERREIRA | BIG PULSE DANCE ALLIANCE
CARCAÇA

coreografia e direzione artistica **Marco da Silva Ferreira**

assistenza artistica **Catarina Miranda**

interpreti **André Speedy, Fábio Krayze, Leo Ramos, Marc Oliveras Casas, Marco Da Silva Ferreira, Maria Antunes, Max Makowski, Mélanie Ferreira, Nelson Teunis, Nala Revlon**

tecnico del suono **João Monteiro**

design delle luci **Cárin Geada**

direzione tecnica **Luísa Osório**

musica **João Pais Filipe** (percussionista), **Luís Pestana** (musica elettronica)

costumi **Aleksandar Protic**

scenografia **Emanuel Santos**

p.ulso | Big Pulse Dance Alliance

con Il sostegno del Programma Creative Europe dell'Unione Europea

TORINODANZA | I PARTNER

Torinodanza è un progetto realizzato dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, maggior sostenitore Fondazione Compagnia di San Paolo, con il sostegno di Ministero della Cultura, Regione Piemonte, Città di Torino, Città di Moncalieri; partner Intesa Sanpaolo. Rai Cultura, Rai5 e Rai Radio3 si confermano anche quest'anno Media Partner di Torinodanza. Il Festival Torinodanza, nato nel 1987, è organizzato dal 2009 dal Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale.

INFO BIGLIETTERIA

Biglietteria: Teatro Carignano, piazza Carignano, 6 – Torino

Tel: 011 5169555 – Numero Verde: 800 235 333 – email: biglietteria@teatrostabiletorino.it

Orario: da martedì a sabato dalle 13 alle 19, domenica dalle 14 alle 19. La biglietteria serale sarà sempre attiva un'ora prima dell'inizio di ogni spettacolo.

IN NAVETTA ALLE FONDERIE LIMONE

Per gli spettacoli in programma alle Fonderie Limone, sarà attiva una navetta che farà una corsa 30 minuti prima dello spettacolo, con partenza da piazza Bengasi, all'uscita della fermata della metropolitana. Il servizio è garantito anche per il rientro, sempre verso la fermata Bengasi e con un'ulteriore fermata a Porta Nuova. Il servizio è gratuito, ma il numero di posti è limitato. È obbligatorio prenotarsi online su: www.torinodanzafestival.it

INFO STAMPA:

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Ufficio Stampa e Comunicazione

Simona Carrera (Responsabile), Valeria Sacco

Via Rossini 12 – Torino (Italia). Telefono + 39 011 5169435 – 5169430

E-mail: carrera@teatrostabiletorino.it – sacco@teatrostabiletorino.it



12, via Rossini 10124 Torino – Italy
t. +39 011 5169 411 f. +39 011 5169 410
c.f. | p. iva 08762960014

info@torinodanzafestival.it | torinodanzafestival.it