

SECONDO
QUARTO DI LUNA

BTT

VIOLA SCAGLIONE

PRIMA NAZIONALE

FONDERIE LIMONE - SALA PICCOLA

17, 18, 19 SETTEMBRE 2026 ORE 19.30

SECONDO QUARTO DI LUNA

BALLETTO TEATRO DI TORINO

VIOLA SCAGLIONE

PRIMA NAZIONALE

FONDERIE LIMONE - SALA PICCOLA

17, 18, 19 SETTEMBRE 2026 ORE 19.30

durata 40 minuti

di e con Viola Scaglione
co-regia Silvia Gribaudo
movement coach Marta Ciappina
processo creativo Doriana Crema
sound design Max Viale
costumi Mariateresa Grilli
light design Luca Serafini
creative producer Ewa Gleisner

Balletto Teatro di Torino

*con il sostegno di MiC - Ministero della Cultura, Regione Piemonte
nell'ambito del progetto Residenze coreografiche Lavanderia a Vapore*

Lo spettacolo è un attraversamento, una soglia tra ciò che si mostra e ciò che ancora rimane nell'ombra. Come la fase crescente del ciclo lunare, dove fragilità e forza si incontrano e la malinconia si trasforma in possibilità. Concepito e interpretato da Viola Scaglione, il lavoro nasce da una necessità personale e artistica: dare corpo e voce a uno spazio rimasto per anni in penombra.

A sostenere questa esplorazione prende forma una costellazione di presenze femminili scelte per profonda affinità. Silvia Gribaudo, co-regista, accompagna l'interprete oltre i confini del conosciuto, trasformando anche le paure in territori di libertà. Marta Ciappina, movement coach, traduce il gesto in narrazione, tessendo una grammatica intima e sensibile. Doriana Crema, con uno sguardo attento e avvolgente, tiene insieme i frammenti del processo creativo, illuminandone connessioni e significati.

